



28 AGOSTO 2014

Una Lady in Quadreria

La notizia è di Alberto Crespi, novello “Conservatore della raccolta Museale Quadreria Crivelli” per il periodo 1.9.2014 – 31.12.2015, dopo regolare concorso pubblico.

Ecco di cosa si tratta.

Come sapete la Quadreria annovera anche qualche ritratto celebre come quello di Alessandro Manzoni, o di persone di casa Crivelli ancora da identificare.

Tra questi ritratti, purtroppo non ancora esposto perché giacente in pessime condizioni di conservazione, vi è una bella incisione di una celebre “lady”, di cui Crespi ha ritrovato il quadro di riferimento, o meglio, la miniatura dalla quale è stata ricavata la stampa ad incisione .

*Lei è **Lady Harriet Elizabeth Georgiana Howard, Duchess of Sutherland**, “mistress of the Robes” della regina Vittoria, che introdusse Garibaldi nella società londinese dell’epoca, che organizzò una petizione a sostegno dell’abolizione della schiavitù negli Stati Uniti (vedi scheda)... in somma, una pregevole donna.*

Allego la fotografia del 1966, quando l’incisione si trovava ancora in cima allo scalone di villa Crivelli, scortata da due specchierine a mercurio fortunatamente scampate al saccheggio che ben conoscete e che mi auspico di esporre quanto prima.

*Allego anche foto di Crespi accanto al prezioso repertorio di **stampe di traduzione**, ovvero riproducenti opere dei maggiori artisti, vera particolarità della Quadreria in quanto mai esposta al pubblico.*

Distinti saluti

Italo Mazza

